

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE SCUOLA PRIMARIA CLASSI PRIME, SECONDE E TERZE
ITALIANO**

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI DI COMPETENZA	LIVELLI DI PADRONANZA			
		INIZIALE (5-6)	BASE (7)	INTERMEDIO (8)	AVANZATO (9-10)
ASCOLTO E PARLATO	<p>-L'allievo partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>-Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso globale, le informazioni principali e lo scopo.</p> <p>- Espone oralmente all'insegnante e ai compagni esperienze personali o di storie in modo coerente e coeso in sequenza logica.</p>	<p>Guidato, partecipa ad una conversazione, ma non sempre formula interventi coerenti al contesto comunicativo. Comprende con difficoltà i contenuti delle conversazioni e dei testi ascoltati.</p> <p>Riferisce i contenuti in modo limitato e solo se aiutato con domande strutturate.</p>	<p>Partecipa ad una conversazione rispettando le idee altrui. Relaziona, con un linguaggio adeguato, su semplici esperienze personali.</p> <p>Comprende, se guidato, le principali informazioni dei testi ascoltati.</p> <p>Riferisce i contenuti essenziali utilizzando un lessico semplice e stimolato con domande strutturate.</p>	<p>Partecipa ad una conversazione rispettando le idee altrui ed esprimendo le proprie opinioni. Relaziona su esperienze personali con ordine logico e cronologico utilizzando un'esposizione chiara e comprensibile e un lessico adeguato.</p> <p>Comprende il significato e le informazioni dei testi ascoltati.</p> <p>Formula interventi coerenti al contesto comunicativo.</p>	<p>Partecipa ad una conversazione rispettando le idee altrui, sa esprimere le proprie opinioni e apportare il proprio contributo in modo esauriente e personale. Relaziona con ordine logico e cronologico; inserisce elementi originali e funzionali al racconto attraverso un'esposizione ben strutturata e un lessico appropriato.</p> <p>Comprende in modo approfondito il significato e le informazioni dei testi ascoltati.</p>
LETTURA	<p>-Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>-Individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione.</p>	<p>Utilizza con incertezza le tecniche base della lettura. Legge con lentezza e difficoltà semplici testi e guidato comprende i contenuti in modo frammentario e confuso.</p>	<p>Utilizza con sufficiente sicurezza le tecniche base della lettura. Legge i testi in modo lento ma comprensibile e ne comprende il significato essenziale.</p>	<p>Utilizza con sicurezza le tecniche base della lettura. Legge vari tipi di testo in modo corretto, comprensibile e scorrevole. Comprende ciò che legge, trae informazioni e le riutilizza.</p>	<p>Utilizza con padronanza le tecniche base della lettura. Legge vari tipi di testo in modo corretto, scorrevole ed espressivo utilizzando strategie adeguate. Comprende in modo approfondito il significato dei testi letti. Coglie le informazioni esplicite ed implicite.</p>

SCRITTURA	-Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.	Utilizza con incertezza le tecniche base della scrittura. Produce brevi e semplici testi poco corretti dal punto di vista ortografico e lessicale.	Utilizza con sufficiente sicurezza le tecniche base della scrittura. Produce semplici testi sufficientemente corretti nella forma e nell'ortografia; completa testi proposti.	Utilizza con sicurezza le tecniche base della scrittura. Produce testi di vario tipo corretti nella forma e nell'ortografia; rielabora semplici testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.	Utilizza con padronanza le tecniche base della lettura. Produce testi di vario tipo, coerenti, coesi e corretti da un punto di vista ortografico. Utilizza un linguaggio ricco e originale. Rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	- Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.	Conosce e comprende un limitato numero di parole. Opera scelte linguistiche poco consapevoli e non sempre pertinenti.	Conosce e comprende un adeguato numero di parole fondamentali. Adopera correttamente parole e termini poco specifici; il lessico è semplice e non sempre efficace.	Conosce e comprende un buon numero di parole fondamentali. Si esprime correttamente utilizzando un lessico appropriato. Realizza scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa.	Conosce e comprende un elevato numero di parole fondamentali e di alto uso. Si esprime correttamente utilizzando un lessico ricco, appropriato e pertinente. Realizza scelte lessicali consapevoli e appropriate alla situazione comunicativa.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	-Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.	Riconosce parzialmente e applica con incertezza le principali convenzioni ortografiche, la punteggiatura e le strutture morfosintattiche principali.	Riconosce e applica in modo sufficientemente corretto le principali convenzioni ortografiche, la punteggiatura e le strutture morfosintattiche principali.	Riconosce e applica adeguatamente le principali convenzioni ortografiche, la punteggiatura e le strutture morfosintattiche principali.	Riconosce e applica in modo consapevole le principali convenzioni ortografiche, la punteggiatura e le strutture morfosintattiche principali.

INGLESE

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI DI	LIVELLI DI PADRONANZA
------------------------	---------------------	------------------------------

	COMPETENZA	INIZIALE (5-6)	BASE (7)	INTERMEDIO (8)	AVANZATO (9-10)
ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)	-L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.	Ascolta e comprende parzialmente semplici e brevi messaggi su argomenti familiari.	Ascolta e comprende parole, istruzioni, frasi di uso quotidiano e semplici messaggi con qualche incertezza.	Ascolta e comprende parole, istruzioni, frasi e messaggi in modo adeguato.	Ascolta e comprende con sicurezza parole, istruzioni, frasi e messaggi.
PARLATO (PRODUZIONE ED INTERAZIONE ORALE)	-Interagisce nel gioco e comunica in modo comprensibile e con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.	Ripete, per imitazione, semplici espressioni e frasi.	Utilizza semplici espressioni per interagire in brevi conversazioni di routine.	Utilizza adeguatamente semplici espressioni e frasi per interagire in brevi conversazioni.	Utilizza correttamente e in modo appropriato espressioni e frasi adatte alla situazione e all'interlocutore.
LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)	-L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari	Legge e comprende in modo essenziale vocaboli e istruzioni servendosi di supporti visivi e della guida dell'insegnante.	Legge e comprende semplici e brevi frasi con parole già conosciute a livello orale e servendosi di supporti visivi.	Legge e comprende in modo sostanziale brevi frasi con parole già conosciute a livello orale e servendosi di supporti visivi.	Legge e comprende in modo completo frasi con parole già conosciute a livello orale.
SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)	-Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni	Scrive/copia parole o semplici frasi con l'aiuto dell'insegnante.	Scrive/copia parole o semplici frasi con qualche errore.	Scrive/copia parole o semplici frasi in modo discretamente corretto.	Scrive/copia parole o semplici frasi in modo autonomo e corretto.

MATEMATICA

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI DI COMPETENZA	LIVELLI DI PADRONANZA			
		INIZIALE (5-6)	BASE (7)	INTERMEDIO (8)	AVANZATO (9-10)
NUMERI	L'alunno - si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali; -Sviluppa un atteggiamento	Legge, scrive numeri naturali con difficoltà. Esegue calcoli e individua procedimenti con qualche incertezza.	Legge, scrive, ordina numeri naturali con una discreta autonomia. Esegue calcoli, individua procedimenti in modo sostanzialmente corretto.	Legge, scrive, ordina numeri naturali in modo autonomo e corretto. Esegue calcoli, individua e verbalizza	Legge, scrive, ordina numeri naturali con padronanza. Esegue calcoli, individua procedimenti e li verbalizza in modo

	positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.			procedimenti in modo adeguato.	preciso ed autonomo.
SPAZIO E FIGURE	L'alunno - riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo; - descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo; - utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...);	Riconosce le principali figure geometriche piane e ha qualche difficoltà nell'utilizzo degli strumenti di disegno geometrico.	Descrive, denomina e riproduce le figure geometriche principali in situazioni note. Utilizza discretamente gli strumenti di disegno geometrico.	Descrive, denomina e riproduce le figure geometriche principali. Utilizza adeguatamente gli strumenti di disegno geometrico.	Descrive, denomina e riproduce le figure geometriche principali. Utilizza con correttezza gli strumenti di disegno geometrico.
RELAZIONI, DATI, PROBLEMI, MISURA	L'alunno - ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici); - ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici; - riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. - legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici; - riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati; - descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di	Conosce ed utilizza con incertezza i linguaggi logici ed è in grado di individuare relazioni e interpretare dati in modo poco autonomo. Necessita della guida dell'insegnante per risolvere semplici situazioni problematiche.	Conosce ed utilizza discretamente linguaggi logici ed è in grado di individuare relazioni e interpretare dati per ricavare informazioni in modo abbastanza autonomo. Risolve semplici situazioni problematiche utilizzando tecniche e procedure di calcolo note.	Conosce gli enunciati logici e la funzione dei connettivi, individua relazioni e interpreta dati per ricavare informazioni in modo autonomo. Risolve situazioni problematiche utilizzando tecniche e procedure di calcolo note e sa mantenere il controllo sul processo e sui	Conosce gli enunciati logici e la funzione dei connettivi, individua in maniera corretta ed efficace, relazioni e dati e/o le utilizza per ricavare informazioni. Risolve in autonomia situazioni problematiche utilizzando con padronanza, tecniche e procedure di calcolo mantenendo il controllo sul processo e sui risultati.

	soluzione diverse dalla propria. -costruisce ragionamenti; formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.			risultati.	
--	--	--	--	------------	--

SCIENZE

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI DI COMPETENZA	LIVELLI DI PADRONANZA			
		INIZIALE (5-6)	BASE (7)	INTERMEDIO (8)	AVANZATO (9-10)
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI E TRASFORMAZIONI	L'alunno - sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. -Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. -Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.	Osserva, descrive e confronta elementi della realtà circostante in modo semplice. Individua sufficientemente gli elementi che caratterizzano l'ambiente vicino e i suoi cambiamenti nel tempo.	Osserva, descrive, confronta elementi della realtà circostante in modo semplice ma preciso. Individua discretamente gli elementi che caratterizzano l'ambiente vicino e i suoi cambiamenti nel tempo.	Osserva, descrive, confronta elementi della realtà circostante in modo finalizzato. Individua con sicurezza gli elementi che caratterizzano l'ambiente vicino e i suoi cambiamenti nel tempo.	Osserva, descrive, confronta e mette in relazione elementi della realtà circostante in modo finalizzato. Individua con esattezza gli elementi che caratterizzano l'ambiente vicino e i suoi cambiamenti nel tempo.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	L'alunno --Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli. -Espone in forma chiara ciò che ha	Guidato effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo essenziale. Espone ciò che ha sperimentato, utilizzando	Guidato effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo sostanzialmente corretto. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato,	Guidato effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo autonomo, corretto e adeguato. Espone in forma	Guidato effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo autonomo e completo. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato,

	sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.	un linguaggio semplice.	utilizzando un linguaggio adeguato.	chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.	utilizzando un linguaggio specifico e appropriato.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	L'alunno - riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi vegetali ed animali; -Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.	Riconosce alcune caratteristiche e i modi di vivere di organismi vegetali e animali ed in modo sufficiente. Va acquisendo atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.	Riconosce discretamente le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi vegetali ed animali e elabora i primi elementi di classificazione. Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.	Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi vegetali ed animali. Elabora, in autonomia, i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali. Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.	Riconosce con padronanza le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi vegetali ed animali. Riesce ad elaborare, in piena autonomia, i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali. Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.

STORIA

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI DI COMPETENZA	LIVELLI DI PADRONANZA			
		INIZIALE (5-6)	BASE (7)	INTERMEDIO (8)	AVANZATO (9-10)
USO DELLE FONTI	L'alunno -riconosce elementi significativi del	Va guidato per individuare ed utilizzare i più comuni	Individua ed utilizza, con qualche incertezza i più comuni tipi di fonti	Individua ed utilizza, adeguatamente, diversi tipi di fonti per	Individua ed utilizza, con sicurezza e piena competenza, diversi tipi

	<p>passato del suo ambiente di vita;</p> <ul style="list-style-type: none"> -riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. 	<p>tipi di fonti e per ricavare semplici conoscenze del proprio passato e del suo ambiente di vita.</p>	<p>per ricavare conoscenze del proprio passato e del suo ambiente di vita.</p>	<p>ricavare conoscenze del proprio passato e del suo ambiente di vita.</p>	<p>di fonti per ricavare conoscenze del proprio passato e del suo ambiente di vita.</p>
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> - usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni; -individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali; -organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. 	<p>Riconosce, con qualche incertezza, relazioni di successione, di contemporaneità, di sviluppo nel tempo. Utilizza strumenti convenzionali per la misurazione del tempo: colloca con difficoltà eventi sulla linea del tempo.</p>	<p>Riconosce relazioni di successione, di contemporaneità, di sviluppo nel tempo. Utilizza strumenti convenzionali per la misurazione del tempo: colloca sufficientemente eventi sulla linea del tempo.</p>	<p>Riconosce autonomamente relazioni di successione, di contemporaneità, di sviluppo nel tempo . Utilizza strumenti convenzionali per la misurazione del tempo: colloca adeguatamente eventi sulla linea del tempo.</p>	<p>Riconosce con sicurezza relazioni di successione, di contemporaneità, di sviluppo nel tempo. Utilizza strumenti convenzionali per la misurazione del tempo: colloca correttamente eventi sulla linea del tempo.</p>
STRUMENTI CONCETTUALI	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> - Organizza le informazioni, conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. -Comprende i testi storici proposti. -Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità. 	<p>Comprende con qualche difficoltà avvenimenti e fatti.</p>	<p>Comprende sufficientemente avvenimenti e fatti.</p>	<p>Comprende correttamente avvenimenti e fatti.</p>	<p>Comprende avvenimenti e fatti in modo approfondito.</p>
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> -racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. 	<p>Espone gli argomenti con domande guida riferendo solo le informazioni minime.</p>	<p>Espone gli argomenti rispettandone l'ordine logico e/o cronologico e usando la terminologia di base.</p>	<p>Espone gli argomenti in modo chiaro e pertinente usando il linguaggio specifico della disciplina.</p>	<p>Espone gli argomenti in modo chiaro, articolato, organico e pertinente stabilendo collegamenti interdisciplinari e usando il linguaggio specifico della disciplina.</p>

GEOGRAFIA

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI DI COMPETENZA	LIVELLI DI PADRONANZA			
		INIZIALE (5-6)	BASE (7)	INTERMEDIO (8)	AVANZATO (9-10)
ORIENTAMENTO	L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e i punti cardinali.	Si muove e si orienta nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando semplici indicatori topologici o punti di riferimento, ma trova difficoltà a costruire proprie mappe concettuali.	Si muove e si orienta nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando discretamente gli indicatori topologici ed i punti di riferimento e semplici mappe concettuali, solo se guidato.	Si muove e si orienta nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando gli indicatori topologici ed i punti di riferimento e semplici mappe concettuali.	Si muove e si orienta nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando con sicurezza e immediatezza gli indicatori topologici ed i punti di riferimento e mappe concettuali.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	L'alunno - utilizza il linguaggio della geografia per interpretare carte geografiche e globo terrestre; -progetta percorsi e itinerari di viaggio; -ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche, satellitari, digitali, fotografiche).	Utilizza con qualche incertezza il linguaggio della geografia per leggere ed interpretare diversi tipi di carte geografiche e grafici.	Utilizza in modo adeguato il linguaggio della geografia per leggere ed interpretare diversi tipi di carte geografiche e grafici.	Utilizza correttamente il linguaggio della geografia per leggere ed interpretare diversi tipi di carte geografiche e grafici.	Utilizza con padronanza e piena autonomia il linguaggio della geografia per leggere ed interpretare diversi tipi di carte geografiche e grafici.
PAESAGGIO	L'alunno -riconosce e denomina i principali elementi geografici fisici (fiumi, laghi, monti, colline, pianure, coste, mari, oceani) . -individua i caratteri che connotano i paesaggi	Riconosce in modo essenziale lo spazio geografico costituito da elementi fisici e antropici.	Riconosce discretamente lo spazio geografico costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e di interdipendenza.	Riconosce in modo corretto lo spazio geografico costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e di interdipendenza	Riconosce con prontezza e sicurezza lo spazio geografico costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e di interdipendenza
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	L'alunno si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e di interdipendenza.	Comprende, in parte, l'interazione uomo-ambiente. Si mostra generalmente sensibile al rispetto ambientale.	Comprende, in modo essenziale l'interazione uomo-ambiente. Si mostra sensibile al rispetto ambientale.	Comprende l'interazione uomo-ambiente ed è consapevole della necessità di ricercare soluzioni ai problemi	Comprende l'interazione uomo-ambiente ed è in grado di ricercare soluzioni ai problemi che da essa possono sorgere.

				che da essa possono sorgere.	
--	--	--	--	------------------------------	--

MUSICA

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI DI COMPETENZA	LIVELLI DI PADRONANZA			
		INIZIALE (5-6)	BASE (7)	INTERMEDIO (8)	AVANZATO (9-10)
ASCOLTARE	L'alunno esplora discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.	Guidato, riconosce e discrimina alcuni eventi sonori.	Riconosce e discrimina discretamente eventi sonori in riferimento alla loro fonte.	Riconosce e discrimina adeguatamente eventi sonori in riferimento alla loro fonte.	Riconosce, discrimina ed elabora correttamente gli eventi sonori individuandone la loro fonte.
PRODURRE E RIPRODURRE	L'alunno -esegue, da solo o in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto costruiti. -ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere	Esegue collettivamente e individualmente brani vocali in modo sufficientemente corretto. Guidato, coglie in maniera essenziale i generi delle musiche ascoltate.	Esegue collettivamente e individualmente brani vocali in modo discretamente corretto. Coglie sufficientemente i generi delle musiche ascoltate.	Esegue collettivamente e individualmente brani vocali in modo adeguatamente corretto e con l'ausilio di strumenti didattici. Coglie adeguatamente i generi delle musiche ascoltate.	Esegue collettivamente e individualmente brani vocali in modo appropriato utilizzando correttamente strumenti didattici. Coglie sufficientemente i generi delle musiche ascoltate.

ARTE E IMMAGINE

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI DI COMPETENZA	LIVELLI DI PADRONANZA			
		INIZIALE (5-6)	BASE (7)	INTERMEDIO (8)	AVANZATO (9-10)
ESPRIMERSI E COMUNICARE	L'alunno -utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi	Rappresenta gli elementi della realtà in modo semplice e/o incompleto. Usa tecniche e materiali in modo molto	Rappresenta gli elementi della realtà in modo adeguato. Usa discretamente tecniche e materiali di	Rappresenta gli elementi della realtà in modo appropriato. Usa correttamente	Rappresenta gli elementi della realtà in modo completo e dettagliato. Utilizza in modo creativo ed originale diversi stili e

	visivi; -rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti.	approssimativo.	diverso tipo.	tecniche e materiali di diverso tipo.	tecniche del linguaggio iconico.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	-L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).	Rielabora e produce varie tipologie di testi visivi in modo semplice e approssimativo.	Rielabora e produce varie tipologie di testi visivi in modo adeguato.	Rielabora e produce varie tipologie di testi visivi in modo appropriato.	Rielabora e produce varie tipologie di testi visivi in modo creativo ed originale.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	L'alunno -è in grado di osservare, esplorare, descrivere leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.	Guidato, osserva e descrive in modo semplice, immagini e messaggi visivi.	Osserva, descrive ed analizza in modo adeguato, immagini e messaggi visivi.	Osserva, descrive ed analizza in modo autonomo immagini e messaggi visivi.	Osserva, descrive ed analizza in modo autonomo e corretto immagini e messaggi visivi.

EDUCAZIONE FISICA

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI DI COMPETENZA	LIVELLI DI PADRONANZA			
		INIZIALE (5-6)	BASE (7)	INTERMEDIO (8)	AVANZATO (9-10)
IL CORPO LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	Padroneggia sufficientemente i diversi schemi motori e posturali.	Utilizza discretamente i diversi schemi motori e posturali combinati tra loro.	Utilizza con buona padronanza i diversi schemi motori e posturali combinati tra loro.	Utilizza pienamente diversi schemi motori e posturali combinati tra loro.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO	L'alunno utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche	Durante le attività motorie e sportive non sempre utilizza il linguaggio	Durante le attività motorie e sportive talvolta utilizza il linguaggio corporeo per	Durante le attività motorie e sportive, utilizza con	Durante le attività motorie e sportive utilizza con espressività il linguaggio

COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmiche e coreutiche.	corporeo per comunicare stati d'animo.	comunicare stati d'animo.	disinvolture il linguaggio corporeo per comunicare stati d'animo.	corporeo per comunicare stati d'animo.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	L'alunno - sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva; -sperimenta diverse gestualità tecniche; -comprende il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	Applica con sufficienza le modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport. Non sempre rispetta le regole nella competizione sportiva.	Applica bene le modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport. Rispetta quasi sempre le regole nella competizione sportiva.	Applica correttamente e conosce molto bene le modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport. Rispetta sempre le regole nella competizione sportiva.	Applica con padronanza e destrezza le modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport. Rispetta pienamente le regole nella competizione sportiva.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	L'alunno -agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, -riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psicofisico: la cura del proprio corpo, un corretto regime alimentare, la prevenzione circa l'uso di sostanze che creano dipendenza.	Non sempre agisce nel rispetto dei criteri di base per la sicurezza.	Agisce rispettando adeguatamente i criteri base di sicurezza.	Agisce rispettando sempre i criteri di base della sicurezza.	Agisce sempre nel pieno rispetto dei criteri base di sicurezza.

TECNOLOGIA

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI DI COMPETENZA	LIVELLI DI PADRONANZA			
		INIZIALE (5-6)	BASE (7)	INTERMEDIO (8)	AVANZATO (9-10)
VEDERE E OSSERVARE	L'alunno -riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale; -è a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo	Osserva, riconosce, descrive e utilizza oggetti semplici, utensili di uso comune e macchine in modo approssimativo.	Osserva, riconosce, descrive e utilizza oggetti semplici, utensili di uso comune e macchine in modo adeguato.	Osserva, riconosce, descrive e utilizza oggetti semplici, utensili e macchine in modo corretto.	Osserva, rappresenta, descrive e utilizza elementi del mondo artificiale in modo corretto e preciso.

	<p>impatto ambientale;</p> <p>-conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.</p>				
PREVEDERE E IMMAGINARE	<p>L'alunno</p> <p>-si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni;</p> <p>-inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</p>	Guidato, utilizza il computer per le funzioni base.	Utilizza adeguatamente il computer per le funzioni base e per produrre immagini o testi.	Utilizza appropriatamente il computer per le funzioni base e per produrre immagini o testi.	Utilizza il computer per le funzioni base e per produrre immagini o testi in modo autonomo, corretto e sicuro.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	L'alunno pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	Guidato, realizza semplici oggetti in modo essenziale.	Realizza semplici oggetti in modo adeguato.	Realizza semplici oggetti in modo corretto.	Realizza semplici oggetti in modo corretto e preciso.

RELIGIONE

NUCLEI TEMATICI	TRAGUARDI DI COMPETENZA	LIVELLI DI PADRONANZA			
		INIZIALE (5-6)	BASE (7)	INTERMEDIO (8)	AVANZATO (9-10)
DIO E L'UOMO	<p>L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre e sull'uomo custode e costruttore della Terra.</p> <p>-L'alunno riflette sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e del suo rapporto con gli uomini.</p>	Guidato l'alunno comincia a riflettere su Dio Creatore e Padre e sull'uomo custode e costruttore della Terra e sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e del suo rapporto con gli uomini.	L'alunno, con l'aiuto dell'insegnante, riflette su Dio Creatore e Padre e sull'uomo custode e costruttore della Terra e sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e del suo rapporto con gli uomini.	L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre e sull'uomo custode e costruttore della Terra e sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e del suo rapporto con gli uomini.	L'alunno riflette in modo approfondito su Dio Creatore e Padre e sull'uomo custode e costruttore della Terra e sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e del suo rapporto con gli uomini.
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	<p>L'alunno/a</p> <p>-L'alunno riconosce alcuni racconti della Bibbia e sa farsi accompagnare nell'analisi delle</p>	L'alunno ascolta e riflette sugli aspetti essenziali dei brani evangelici Solo se guidato comprende il	L'alunno ascolta e riflette sui brani evangelici. Comprende discretamente il linguaggio	L'alunno ascolta, riflette e analizza i brani evangelici. Comprende	L'alunno ascolta, riflette e analizza i brani evangelici. Comprende correttamente

	<p>pagine a lui più accessibili.</p> <p>-L'alunno riconosce i racconti nei Vangeli e sa farsi accompagnare nell'analisi di questi.</p> <p>-L'alunno riflette sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento con la propria esperienza.</p>	<p>linguaggio delle parabole utilizzato da Gesù.</p>	<p>delle parabole utilizzato da Gesù.</p>	<p>adeguatamente il linguaggio delle parabole utilizzato da Gesù.</p>	<p>il linguaggio delle parabole utilizzato da Gesù.</p>
<p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</p>	<p>-L'alunno riconosce intorno a sé semplici elementi religiosi, imparandone alcuni termini specifici.</p> <p>-L'alunno riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sulle festività.</p> <p>-L'alunno identifica la Chiesa come comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e cercano di mettere in pratica il suo insegnamento.</p>	<p>L'alunno comincia a comprendere il significato delle feste religiose e di alcuni gesti come espressioni della fede cristiana.</p>	<p>L'alunno comprende sufficientemente il significato delle feste religiose e di alcuni gesti come espressioni della fede cristiana.</p>	<p>L'alunno comprende adeguatamente il significato delle feste religiose e di alcuni gesti come espressioni della fede cristiana.</p>	<p>L'alunno comprende con sicurezza il significato delle feste religiose e di alcuni gesti come espressioni della fede cristiana.</p>
<p>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</p>	<p>- L'alunno comprende che ogni uomo e ogni donna è amata e voluta da Dio.</p> <p>-L'alunno comprende che la natura e l'uomo sono partecipi dell'evento di salvezza.</p>	<p>L'alunno inizia a sviluppare atteggiamenti di rispetto per la vita ed il creato e a scoprire ed apprezzare le persone intorno a lui.</p>	<p>L'alunno comprende sufficientemente l'importanza del rispetto per la vita ed il creato scoprendo ed apprezzando le persone intorno a lui.</p>	<p>L'alunno comprende bene l'importanza del rispetto per la vita ed il creato scoprendo ed apprezzando le persone intorno a lui.</p>	<p>L'alunno è pienamente consapevole dell'importanza del rispetto per la vita ed il creato scoprendo ed apprezzando le persone intorno a lui.</p>